



Behoud de Fontein voor het Tegels Raadhuis!

KUNSTWERK VAN TEGELS KUNSTENAAR HANS REIJNDERS BEDREIGD
DOOR SLOOP

Onlangs is een Centrumplan voor het Tegels winkelcentrum opgesteld. In deze visie op de inrichting van de Kerkstraat tussen Martinuskerk en raadhuis is de Fontein voor het Raadhuis weggepoetst!

Hiermee dreigt (weer) een kunstwerk én gedenkteken aan het verleden van Tegelen verloren te gaan. Het kunstwerk van Hans Reijnders is geïnspireerd op schaduw van het Raadhuis bij zonsopgang. De Fontein genaamd “de Piramide” weerspiegelt het timpaan van het monumentale voorfront van het raadhuis.

In de Fontein zijn licht en water verenigd als herinnering aan het gemeentelijk elektriciteits- en waterbedrijf. Deze is in 1990 verkocht. Met een deel van de opbrengst heeft het gemeentebestuur in 1991 het kunstwerk gefinancierd en aan de

Tegelse bevolking aangeboden! De opening was destijds een groot feest met vuurwerk en duizenden toeschouwers!

Wij nodigen eenieder, die de historie en de kunst in Tegelen een warm hart toedragen, uit om de petitie te tekenen! Het is nog niet te laat, de herinrichting van het raadhuisplein is wel aanstaande, dus de tijd dringt.

De plannen van de herinrichting van het Raadhuisplein worden door het behoud van de Fontein sterk verbeterd omdat de lijn tussen Martinuskerk en raadhuis wordt benadrukt. Ook het verblijfsklimaat op het plein wordt door het licht en het water uit de Fontein een stuk aangenamer, zeker in combinatie met het geplande groen en een mogelijk terras!

Daarbij is het Raadhuisplein gelegen in een vroeger waterrijk gebied. Het heet daar niet voor niks “De Drink” omdat er voeger de Peskesbeek stroomde genoemd naar de doorwaadbare plek (het peske)¹.

Het college van B&W Tegelen vond *“het plan en ontwerp van Hans Reijnders zo bijzonder, vanwege de gelaagdheid van het ontwerp. De schaduw van het gemeentehuis op het plein, het timpaan als 3D fontein/object, en de lichtlijnen in het plein van de pilaren en de omlijsting van het timpaan. Dit alles verwijzend naar het oude centrum met Martinuskerk en Wilhelminaplein. Door het bijbehorend lichtplan werd de relatie van het oude centrum en de nieuwe tijd op deze wijze verbonden”*.

Het zou eeuwig zonde zijn, dat een uniek kunstwerk in Nederland, gebaseerd op schaduw, vanwege een ondoordachte kennis van het verleden, zomaar wordt vernietigd. Voor alle mensen in Tegelen en daarbuiten moet dit kunstwerk in oude glorie worden hersteld. Zodat het weer het Symbolische middelpunt wordt van Tegelen.

We doen een dringend beroep op het college van B&W van Venlo om de inrichting van het Raadhuisplein aan te passen door het kunstwerk van Hans Reijnders voor Tegelen te behouden. Het is ten slotte een geschenk aan de Tegelse bevolking, iets dat je niet zomaar wegpoetst!

¹ [Tegelse beken deel 2 – Peskesbeek / Kruiserbeek / Steylerbeek – Heemkundige Kring Tegelen \(hktegelen.nl\)](http://hktegelen.nl)

Ondertekenaars:

1. Frank Giesen, voorzitter Heemkundige kring Tegelen
2. Jo van de Velden, oud-wethouder gemeente Tegelen en Venlo
3. Niek Hoogland, kunstenaar/pottenbakker op Steijl
4. Theo Leenen, oud-raadslid gemeente Tegelen en gemeente Venlo
5. Jos Wolbertus, oud-voorzitter Heemkundige kring Tegelen
6. Piet Hovens, oud-wethouder gemeente Tegelen
7. Peter Pasmans, oud raadslid gemeente Tegelen
8. Jan Lamers, oud raadslid gemeente Tegelen en oud-wethouder gemeente Venlo
9. Pim Huisseling, kunstenaar/fotografie op Steijl
10. Jan Lücker, beeldend kunstenaar op Steijl
11. Frank Schatorjé, podium De Speelplaats Tegelen
12. Theo Verheijen Architect BNA, secretaris Stichting Cultureel Centrum Tegelen (SCET)
13. Gerard Fokkens, Voorzitter Stichting Cultureel Centrum Tegelen (SCET), Voorzitter Limburgs Schutterij Museum (LSM), Penningmeester Stichting Gevel mozaïek Martinushof Tegelen
14. Theo Hagens penningmeester Limburgs Schutterij Museum (LSM)
15. Jan Kessels, Oud raadslid gemeente Venlo
16. Hans Reijnders, kunstenaar/beeldhouwer.